



**Sarah Perna (1984)**

**Architetto**

## **CV**

Nata a Siracusa il 15 Maggio 1984

Si laurea presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Catania nel 2010 con una tesi sperimentale dal titolo: "*I PAESAGGI DEL MARGINE URBANO*". La tesi indaga il margine urbano di Palazzolo Acreide intendendolo non come limite ma come spazio a cui restituire un'identità, che possa diventare un luogo dove forze opposte si confrontano e si mettono in comunicazione, un luogo che spezza il confine tra città e paesaggio.

Partecipa al seminario itinerante di progettazione *VILLARD:11* organizzato dall'università di Roma3 nelle sedi di Palermo (Facoltà di Architettura), Parigi (MALAQUAIS), Venezia (IUAV) e Roma (Roma3).

Vincitrice di borsa di studio per il tutorato presso la Facoltà di Architettura di Siracusa, collabora con il professore E. Magnano di San Lio e la professoressa C. Rizzica nel corso di Progettazione Architettonica 1 del corso di laurea in Architettura.

Vincitrice di una borsa di studio per il progetto Erasmus/Socrates, è ospitata presso l'École nationale supérieure d'architecture Paris Belleville (ENSAPB), ha sostenuto numerosi esami tra i quali *Architecture et paysages contemporains* con il Prof. Arch. Ms. P.L. Faloci.

Svolge uno stage a Parigi presso lo studio di Architettura *Rive Gauche Rive Droite* di Mr. Benjamin Houari dove si occupa di ristrutturazione e riadeguamento funzionale di edifici per appartamenti.

Organizza la mostra *Il sesto dito quando il design diventa adattamento*, in collaborazione con l'associazione *Erremix officina paesaggi in movimento*, in occasione dell'evento *Punto G* presso l'Antico Mercato a Siracusa.

Partecipa a *PICNIC AL TEMPIO # 3*, workshop di progetto e costruzione istantanea "*Costruire natura\_le*", organizzato dalla facoltà di Architettura (UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CATANIA) in collaborazione con l'associazione culturale *Erremix officina paesaggi in movimento*. Contribuisce alla realizzazione dell'installazione del paesaggista Gilles Bruni.

Collabora dal 2010 con lo studio 18Lab per cui si occupa di progettazione architettonica e interior design.

Fonda nel 2013 insieme a due colleghi architetti "Light Lab s.r.l.", società specializzata nello studio e nella progettazione della luce.